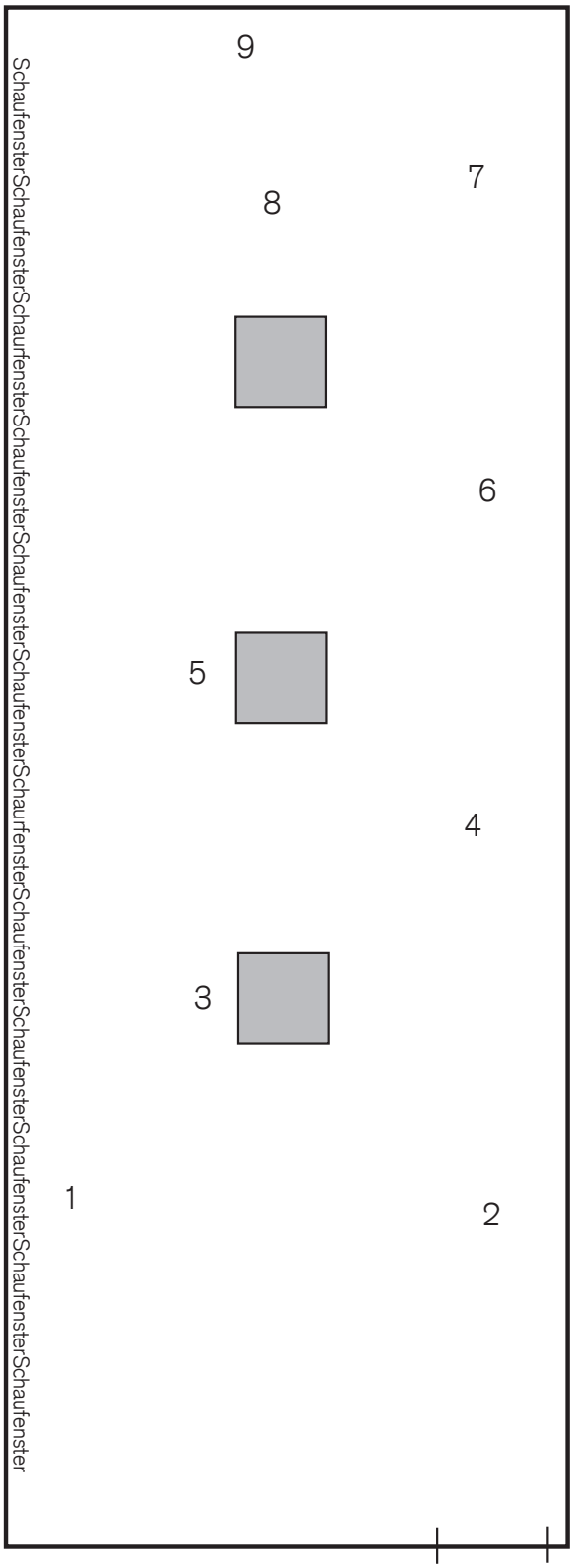
WENN DIE SIRENEN HEULEN (Symptome)

28.09. – 20.10.2024 Schau Fenster

Talya Feldman, Stella Geppert, Anne Mundo, Finja Sander
kuratiert von Anne Mundo und Dirk Teschner



1 **Stella Geppert & Friends**
NoTTB-c, Notation of Touch Through Breathing – collectively
2024, Kohle auf Leinwand, Bänder, ca. 200-500 cm

2 **Stella Geppert**
LES GESTES DES ORGANES
2020, 4 Zeichnungen, Kohlenstaub, Wachs auf Papier, je 20 x 20 cm

3 **Stella Geppert**
InsideT – Learning from the Body – Movements of Matter #01
2022, Video, 21 min

4 **Anne Mundo**
Lockdownsolo (als einen Teil der videografischen Performance „My holidays 2020 – Promenade Solitaire – Solo, Juli 2020", als Solo-Intervention im Max Liebermann Haus der Stiftung Brandenburger Tor), Tusche auf Papier, 175 x 350 cm

5 **Anne Mundo**
L`Eau (Wasserlauf), 5 Teile
2005, Videoclip, 2:30 min
(in Dauerschleife), Casio Exilim

6 **Talya Feldman**
Grief is Data: Cut from Blue Sky, 2024,
Öl auf 29 Aluminiumplatten, je 45 x 30 cm

7 **Finja Sander**
Schutzwall
2024, Relikte aus *Performance 27*, 2021
Digitaldruck, gerahmt, 120 x 80 cm

8 **Finja Sander**
aus der Serie *passiv agressiv XII*
2024, Rollwagen, Glaskränze,
Maße variabel

9 **Finja Sander**
o.T.
2024, Relikte aus *Für Morgen_standort_06*
Skulpturen Triennale Bingen, 2023
Maße variabel

SCHAU FENSTER
RAUM FÜR KUNST Lobeckstraße 30-35,10969 Berlin

SCHAU FENSTER Raum fur Kunst www.dasarty.com
Lobeckstraße 30-35 10969 Berlin (U8/M29 Moritzplatz) jan@kanyakage.com